

# **CORRIERE DELLA SERA**

I Camuccini, fra Neoclassicismo e paesaggi laziali



Che Vincenzo Camuccini (1771- 1844) fosse interprete tra i più quotati del Neoclassicismo è risaputo, che fosse padre di Giovanni Battista, pittore dedito al paesaggio ritratto en plein air, è cosa che ricorda ai più la mostra I Camuccini. Tra Neoclassicismo e sentimento romantico da domani alla galleria Antonacci Lapicciarella Fine Art (via Margutta, 34).

Trentanove opere per narrare la vicenda artistica della famiglia romana in un progetto espositivo che dall'Italia si muoverà verso Parigi per una staffetta che coinvolge le gallerie Eric Coatalem (5-11 novembre) e Maurizio Nobile Fine Art (16 novembre-3 dicembre). Del resto Parigi è stata capitale del Neoclassicismo e il luogo dove Camuccini padre, ormai pittore affermato ma non ancora principe dell'Accademia di San Luca, si recò per studiare Jacques-Louis David

condividendone l'afflato civile infuso nei soggetti storici di cui darà prova con Morte di Cesare e Morte di Virginia, oggi al Museo di Capodimonte.

Nella galleria romana fino al 28 ottobre si possono vedere: studi giovanili su modelli di Raffaello, Michelangelo e Giulio Romano, oli su tela come la Lupa capitolina da Rubens, disegni miologici frutto di sessioni di studio all'obitorio del Santo Spirito, un bozzetto che ritrae Appio Claudio per la monumentale Morte di Virginia, Partenza di Attilio Regolo (foto) eseguito per il Duca di Blacas, disegni acquarellati tra cui Ecuba scopre il cadavere del figlio Polidoro, studi a carattere religioso e ritratti di cui fu apprezzato interprete.

Del figlio Giovanni Battista, i cui paesaggi figurano alla National Gallery di Londra, al Metropolitan di New York e al Toledo Art Museum, sono in mostra dieci vedute della campagna laziale realizzate nelle tenute tra la Sabina e i Castelli Romani. Attento agli effetti luministici e ai particolari di alberi e piante, Camuccini figlio si dedicò all'arte fino a quando, nel 1850, decise di votarsi alla cura dell'ingente patrimonio di famiglia. Info: [alfineart.com](http://alfineart.com).

di Federica Manzitti